STAATSPHILHARMONIE NÜRNBERG

STAATSTHEATER NÜRNBERG

100 JAHRE
STAATSPHILHARMONIE
NÜRNBERG

JUBILÄUM!

JUBILÄUM! FESTWOCHE ZUM 100. GEBURTSTAG DER STAATSPHILHARMONIE NÜRNBERG

SONNTAG, 9. OKTOBER
TAG DER OFFENEN TÜR

FAMILIENPROGRAMM

10:00 – 14:00, Opernhaus

Die Staatsphilharmonie Nürnberg lädt zu einem kurzweiligen Familienprogramm mit Instrumentenkarussell, musikalischem Glücksrad, kleinen Führungen hinter die Kulissen, Kinderschminken und vielem mehr ein.

Eintritt frei

WANDELKONZERTE

Start: 14:30 / 15:00/ 15:30 / 16:00 / 16:30 / 17:00
Treffpunkt: Eingang Opernhaus

Führung durch das Opernhaus mit Musik und vielen kleinen und größeren Stationen, an denen Sie die Staatsphilharmonie aus neuer Perspektive erleben können.

Die Führungen dauern jeweils ca. 90 Minuten und sind nicht barrierefrei.

Tickets: 15 €

ÖFFENTLICHE GENERALPROBE ZUM 1. PHILHARMONISCHEN KONZERT

19:30, Opernhaus / 18:45 Einführung

Die Junge Staatsphilharmonie unter der Leitung von Generalmusikdirektorin Joana Mallwitz lädt zum Besuch der öffentliche Generalprobe für das Eröffnungskonzert der Festwoche am 10. Oktober ein.

Richard Wagner: *Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“*
Ludwig van Beethoven: *Romanze F-Dur op. 50*
(Solo-Violine: Alma Keilhack)
Modest Mussorgsky: *Bilder einer Ausstellung*

Dirigentin: Joana Mallwitz

Junge Staatsphilharmonie und Mitglieder der Staatsphilharmonie Nürnberg

Tickets ab 9 €

MONTAG, 10. OKTOBER

1. PHILHARMONISCHES KONZERT

Eröffnungskonzert Orchesterjubiläum

19:30, Opernhaus

Die Junge Staatsphilharmonie unter der Leitung der Generalmusikdirektorin Joana Mallwitz gibt den Startschuss in die Jubiläumswoche. Doch nicht nur die Festwoche wird durch dieses besondere Konzert eröffnet. Die Junge Staatsphilharmonie selbst gibt ihr Debüt und legt mit dem Eröffnungskonzert den Grundstein für ein wichtiges Education-Projekt der Staatsphilharmonie Nürnberg.

Richard Wagner: *Vorspiel zu „Die Meistersinger von Nürnberg“*
Ludwig van Beethoven: *Romanze F-Dur op. 50*
(Solo-Violine: Alma Keilhack)
Modest Mussorgsky: *Bilder einer Ausstellung*

Junge Staatsphilharmonie und Mitglieder der Staatsphilharmonie Nürnberg; Dirigentin: Joana Mallwitz

DIENSTAG, 11. OKTOBER

VORSTELLUNG DER FESTSCHRIFT ZUM 100. GEBURTSTAG DER STAATSPHILHARMONIE

19:30, Gluck-Saal

Die Staatsphilharmonie Nürnberg feiert ihr 100-jähriges Bestehen! Dazu ist eine wissenschaftlich fundierte Monographie über das Orchester erschienen. Sie stellt erstmals die Geschichte dieses städtischen Theaterorchesters seit 1922 dar und zeigt auf, wie vielfältig dieses seit 100 Jahren in die Stadtgesellschaft Nürnbergs hineinwirkt – von der Weimarer Republik und der NS-Zeit über Wiederaufbau und Konsolidierung nach 1945 bis zum Übergang zum Staatstheater 2005 und in die Gegenwart. Die Vorstellung findet im Rahmen einer Podiumsdiskussion (Moderation: Ursula Adamski-Störmer, Bayerischer Rundfunk) statt und wird musikalisch umrahmt von Musiker*innen der Staatsphilharmonie.

Eintritt frei

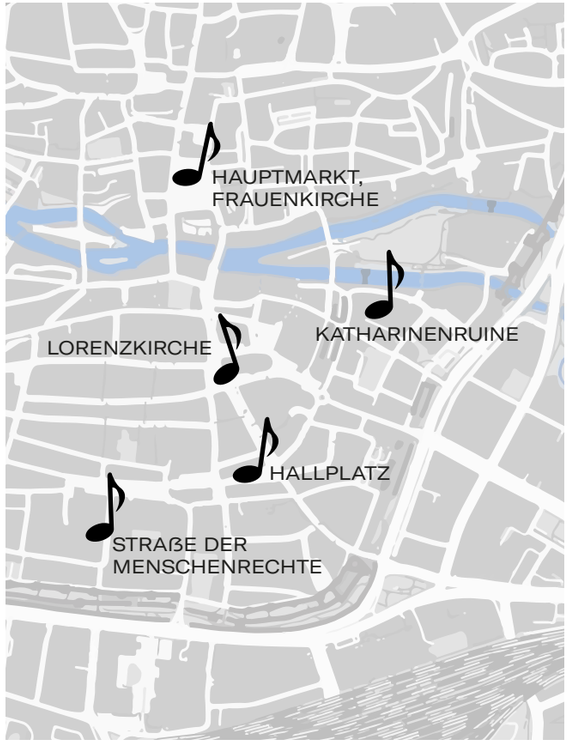
MITTWOCH, 12. OKTOBER

STADTKONZERTE

15:00 – ca. 19:00, verschiedene Orte in der Altstadt

An diesem Tag verlässt die Staatsphilharmonie das Opernhaus. Mit kleinen musikalischen Überraschungen, die sich über die gesamte Altstadt verteilen, möchte das Orchester den Alltag der Nürnberger Bürger*innen bereichern und ihnen für die Treue danken. Die musikalische Stadtaktion wird fulminant mit der Ouvertüre zu den „Meistersingern von Nürnberg“ in der Katharinenruine unter der musikalischen Leitung von Joana Mallwitz enden.

Eintritt frei



STATIONEN

HAUPTMARKT, FRAUENKIRCHE

15:00 / 15:30 / 16:00 / 16:30 / 17:00 / 17:30

LORENZKIRCHE, HAUPTPORTAL

15:00 / 16:00 / 17:30 / 17:45

HALLPLATZ, KÖNIGSTRAßE, „DENKMAL DER VERTRIEBENEN“

15:00 / 16:15 / 17:30 / 17:45

STRAßE DER MENSCHENRECHTE

15:00 / 15:30 / 16:00 / 16:30 / 17:30 / 18:00

KATHARINENRUINE

17:00 / 18:30 – Happy Birthday mit GMD Joana Mallwitz

SAMSTAG, 15. OKTOBER

2. PHILHARMONISCHES KONZERT

Festkonzert Orchesterjubiläum

20:00 – 22:30, Meistersingerhalle

Zum Abschluss der Festwoche zum Orchesterjubiläum bringt die Staatsphilharmonie Nürnberg ein eigens für diesen Anlass in Auftrag gegebenes Werk zur Uraufführung: die 5. Symphonie von Lera Auerbach, in der diese sich mit der alttestamentarischen Eva beschäftigt. Außerdem kehrt die Sopranistin Marlis Petersen, die ihre Weltkarriere am Staatstheater begonnen hat, nach Nürnberg zurück, um gemeinsam mit der Staatsphilharmonie und Werken von Richard Strauss dieses besondere Jubiläum zu feiern.

Lera Auerbach: *5. Symphonie (UA)*
(Auftragswerk der Staatsphilharmonie Nürnberg)
Richard Strauss: *Orchesterlieder: Morgen, Beim Schlafengehen, Cäcilie, Rosenkavalier-Suite, Schleiertanz und Schlussgesang aus „Salome“*

Staatsphilharmonie Nürnberg; Dirigentin: Joana Mallwitz

Neugierig geworden? QR-Code mit der Smartphone-Kamera scannen und die Staatsphilharmonie Nürnberg und Generalmusikdirektorin Joana Mallwitz kennenlernen!

STAATSPHILHARMONIE NÜRNBERG

TICKETS: 0180-1-344-276 3,9 Ct./Min., Mobil bis 42 Ct./Min.

WWW.STAATSTHEATER-NUERNBERG.DE

Premium-Partner:

SCHMIDT

NÜRNBERGER VERSICHERUNG

Partner:

alpha GRUPPE GERD SCHMELZER

BMW Niederlassung Nürnberg

KIB

Sparda-Bank

metropolregion nürnberg

Allianz gegen Rechtsextremismus in der Metropolregion Nürnberg

Fotos: David Klumpp, Simon Pauly